

รายงานฉบับสมบูรณ์

โครงการความร่วมมือ FSRD – ITB and FOFA – CMU 2022

โดย

รองศาสตราจารย์ ดร.สุกรี เกษรเกศรา
คณะวิศวกรรมศาสตร์

Flagship 5: Global Partnership

KP8: การส่งเสริมบันทึกความเข้าใจศักยภาพสูงฉบับที่มีอยู่เดิมระหว่าง มช. และองค์กรนานาชาติ

KR 8.1 โครงการหนึ่งคณะ หนึ่งโครงการต่อยอดความร่วมมือขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยสู่เวทีโลก

(One Faculty One MoU)

งบประมาณภายใต้การขับเคลื่อนยุทธศาสตร์

ตามแผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ระยะที่ 13

(พ.ศ. 2566 - 2570)

ประจำปีงบประมาณ 2566

โครงการหนึ่งคณะ หนึ่งโครงการต่อยอดความร่วมมือขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยสู่เวทีโลก

สัญญาเลขที่.....-.....



5. ผลการดำเนินงาน

(คำอธิบาย: โปรดระบุรายละเอียดผลการดำเนินงานให้ครบถ้วนและชัดเจน โดยเปรียบเทียบผลการดำเนินงานกับแผนการดำเนินงานที่วางไว้ สามารถแนบเอกสารที่มีรายละเอียด และเพิ่มเติมหัวข้ออื่น ๆ ที่แสดงผลการดำเนินงาน และหากมีรูปภาพ ตาราง ภาพประกอบ และผลการวิเคราะห์ข้อมูลนอกเหนือจากหัวข้อที่กำหนด ให้ใส่ไว้ในรายงานด้วย)

5.1 ผลการดำเนินงานโครงการร่วมกันกับหน่วยงานต่างประเทศ

(คำอธิบาย: โปรดระบุรายละเอียดผลการดำเนินงานที่เกิดขึ้นจากการเจรจา หรือ การประเมินแนวทางความร่วมมือระหว่างกัน ผลลัพธ์/แผน ที่อาจจะเกิดขึ้นหากเกิดความร่วมมือระหว่างกัน บทบาทของหน่วยงานความร่วมมือต่างประเทศและบทบาทของคณะ/หน่วยงานในการขับเคลื่อนความร่วมมือ)

คณะทำงานโครงการฯ เดินทางเข้าพบเพื่อประชุมหารือกับสถาบันเจ้าภาพ FSRD – ITB ในวันที่ 13 มกราคม 2566 โดยมีรายละเอียดของการประชุม ดังนี้

ผู้เข้าร่วมประชุมฝ่าย FSRD - ITB

1. คณบดี (Dr.Androyanto Rikrik Kusma)
2. รองคณบดีฝ่ายวิชาการ (Dr.Nurdian Ichsan)
3. ประธานหลักสูตร International Track program (Binatan Titisari, S.Ds.,M.Ds., PhD)
4. อาจารย์ประจำหลักสูตร International Track Program (Ardhana Riswarie, M.A., AThR)
5. อาจารย์ประจำสาขาวิชาทัศนศิลป์ (Dr.Willy Himawan, M.Sn.)
6. อาจารย์ประจำสาขาวิชาทัศนศิลป์ (Deden Hendan Durahman, S.Sn., M.Sch.)

ผู้เข้าร่วมประชุมฝ่ายวิจิตรศิลป์

1. คณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.สุกรี เกษรเกศรา)
2. รองคณบดีฝ่ายวิชาการ (รองศาสตราจารย์ ดร.อัษฎา โปราณนท์)
3. หัวหน้างานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการและวิเทศสัมพันธ์ (นางสาวเมวิกา หาญกล้า)

สรุปรายงานการประชุม

หัวข้อที่ 1: สรุปข้อมูลพื้นฐานจากการนำเสนอของ FSRD – ITB โดยเปรียบเทียบกับคณะวิจิตรศิลป์
จากการนำเสนอของ FSRD – ITB คณะวิจิตรศิลป์ ขอรายงานข้อมูลพื้นฐานโดยเปรียบเทียบกับข้อมูลของคณะวิจิตรศิลป์ ดังปรากฏใน ตารางที่ 2 ดังนี้

โครงการหนึ่งคณะ หนึ่งโครงการต่อยอดความร่วมมือขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยสู่เวทีโลก

สัญญาเลขที่.....-.....



รายการข้อมูล	FSRD – ITB	คณะวิจิตรศิลป์ มช.
1. ปีที่ก่อตั้งมหาวิทยาลัย	ค.ศ.1921	ค.ศ. 1964
2. ปีที่ก่อตั้งคณะ	ค.ศ.1947	ค.ศ. 1982
3. อันดับ QS World Ranking 2022	235	601-650
4. อันดับ QS World Ranking 2022 Subject in Arts and Design	101 – 150	N/A
5. จำนวนอาจารย์ประจำ	127 คน	83 คน
6. จำนวนกลุ่ม Research	9 กลุ่ม	N/A
7. จำนวนนักศึกษาทั้งหมด (2022) - ป.ตรี - ป.โท - ป.เอก	ทั้งหมด 1,794 คน - ป.ตรี 1,495 คน - ป.โท 368 คน - ป.เอก 64 คน	ทั้งหมด 1,547 คน - ป.ตรี 1,463 คน - ป.โท 47 คน - ป.เอก 37 คน
8. จำนวนหลักสูตรปกติ - ป.ตรี - ป.โท - ป.เอก	ทั้งหมด 8 หลักสูตร - ป.ตรี 5 หลักสูตร - ป.โท 2 หลักสูตร - ป.เอก 1 หลักสูตร	ทั้งหมด 15 หลักสูตร - ป.ตรี 9 หลักสูตร - ป.โท 4 หลักสูตร - ป.เอก 2 หลักสูตร
9. หลักสูตรนานาชาติ	1 หลักสูตร International Track Program เริ่มในปี 2022	N/A

ตารางที่ 2 ข้อมูลพื้นฐานเปรียบเทียบระหว่าง FSRD – ITB กับคณะวิจิตรศิลป์ มช.

โครงการหนึ่งคณะ หนึ่งโครงการต่อยอดความร่วมมือขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยสู่เวทีโลก	สัญญาเลขที่.....-.....
--	------------------------



และขอนำเสนอรายการหลักสูตร ที่เปิดสอนในลักษณะเปรียบเทียบ ตามที่ปรากฏในตารางที่ 3 ดังนี้

รายการข้อมูล	FSRD – ITB	คณะวิจิตรศิลป์ มช.
หลักสูตรปริญญาตรี	1. Visual Art 2. Craft 3. Interior Design 4. Visual Communication Design 5. Product Design 6. International Track Program* (นานาชาติ)	1. Thai Art 2. Design 3. Performance Arts 4. Painting 5. Printmaking 6. Sculpture 7. Multidisciplinary Arts 8. Creative Photographic Art 9. Media Arts and Design
หลักสูตรปริญญาโท	1. Visual Art 2. Design	1. Visual Arts 2. Arts and Design 3. Arts and Cultural Management 4. Music
หลักสูตรปริญญาเอก	1. Art and Design	1. Arts and Design 2. Music

ตารางที่ 3 ข้อมูลเปรียบเทียบด้านหลักสูตรระหว่าง FSRD – ITB กับคณะวิจิตรศิลป์ มช.

โครงการหนึ่งคณะ หนึ่งโครงการต่อยอดความร่วมมือขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยสู่เวทีโลก

สัญญาเลขที่.....-.....



หัวข้อที่ 2: ความเป็นไปได้ในการมีความร่วมมือทางวิชาการ

ที่	หัวข้อ	สรุปสาระสำคัญ
1	International Track Program	<ul style="list-style-type: none"> - หลักสูตรนานาชาติใหม่ ของ FSRD - ITB จะส่งนศ. ปี 3 ในหลักสูตรไปแลกเปลี่ยนทุกคน คนละ 1 เทอม - อยากรู้ให้วีจิตรศิลป์เป็น 1 ใน Host Institute - เริ่มปีการศึกษา 2567
2	Students Exchange (Normal Track)	<ul style="list-style-type: none"> - การแลกเปลี่ยนนักศึกษาตามช่องทางปกติ - สามารถเปิดรับสมัครได้ตามข้อตกลงของ MOU ที่มีอยู่แล้ว - นักศึกษาอาจสมัครผ่าน AUN-ACTS เพื่อขอทุนสนับสนุนจาก AUN ได้
3	Co-Project	<ul style="list-style-type: none"> - ความเป็นไปได้ในการจัด Workshop หรือ นิทรรศการร่วมระหว่าง 2 สถาบัน เช่น โครงการ Chiang Mai Photo Festival เป็นต้น - ความเป็นไปได้ในการจัด workshop บนความร่วมมือพหุภาคี เช่น Triangle project (มช.- ITB - MIT เป็นต้น) - คณิตศาสตร์ของ FSRD-ITB สนใจทำโครงการศึกษาและทำฐานข้อมูลด้าน History of Design in South East Asia
4	Co-Research Co-Author	<ul style="list-style-type: none"> - ความเป็นไปได้ในการทำโครงการวิจัย และการตีพิมพ์บทความวิชาการในฐานข้อมูลระดับนานาชาติร่วมกัน
5	3 - 7 days mini workshop	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษา FSRD - ITB มา Workshop ที่เชียงใหม่ในระยะสั้น
6	Staff mobility	<ul style="list-style-type: none"> - การแลกเปลี่ยนบุคลากรสายวิชาการ
7	International Conference	<ul style="list-style-type: none"> - การเชิญคณะวีจิตรศิลป์เข้าร่วมการประชุมวิชาการใน 2 รูปแบบ <ol style="list-style-type: none"> 1. Open call conference 2. Closed conference (Invited)

ตารางที่ 4 สรุปหัวข้อในการเจรจาหรือความร่วมมือทางวิชาการ

โครงการหนึ่งคณะ หนึ่งโครงการต่อยอดความร่วมมือขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยสู่เวทีโลก

สัญญาเลขที่.....-.....





fsrd_itb
Galery Soemardja



219 likes

fsrd_itb Visit from Chiang Mai University Thailand
@cmuofficial.ig

รูปที่ 1 ภาพการเยือนจากบัญชี Instagram ทหารของ FSRD - ITB

โครงการหนึ่งคณะ หนึ่งโครงการต่อยอดความร่วมมือขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยสู่เวทีโลก

สัญญาเลขที่.....-.....



096 124 642^



สำนักบริหารนวัตกรรม
imo@cmu.ac.th



fsrd_itb
Galery Soemardja



219 likes

fsrd_itb Visit from Chiang Mai University Thailand
[@cmuofficial.ig](#)

รูปที่ 2 ภาพการประชุมหรือความร่วมมือทางวิชาการจากบัญชี Instagram ททางการของ FSRD - ITB

โครงการหนึ่งคณะ หนึ่งโครงการต่อยอดความร่วมมือขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยสู่เวทีโลก

สัญญาเลขที่.....-.....



096 124 642^



สำนักบริหารนวัตกรรม
imo@cmu.ac.th

5.2 ผลการดำเนินงานโครงการของหน่วยงานขอทุน

(คำอธิบาย: โปรดระบุรายละเอียดผลที่เกิดขึ้นกับหน่วยงาน/คณะ หลังการเจรจาความร่วมมือเพื่อให้การดำเนินงานที่เกิดขึ้นต่อไป เช่น การเตรียมความพร้อมของคณะ/หน่วยงานอย่างไรในอนาคต เพื่อเป็นแนวทาง แผนการดำเนินงานของคณะในการรองรับแผนความร่วมมือ)

ความพร้อมของคณะ/ส่วนงานในการดำเนินงานความร่วมมือ

คณะวิจิตรศิลป์ ได้เสนอแนวทางการปฏิบัติงานหลังจากการหาหรือความร่วมมือทางวิชาการ ไว้ 3 หัวข้อ คือ

1. การเตรียมข้อมูลกระบวนวิชาระดับปริญญาตรีที่พร้อมในการรับนักศึกษาจากหลักสูตร International Track Program และนักศึกษาแลกเปลี่ยนตามโครงการปกติ
2. การเตรียมข้อมูลคณาจารย์ที่ระบุถึงความถนัดและความสนใจหัวข้อในการศึกษาและการทำวิจัย เพื่อเสนอในการ matching โครงการวิจัย และการทำผลงานวิชาการประเภทอื่นๆ ร่วมกัน
3. การเตรียมร่างบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการฉบับใหม่ เนื่องจากบันทึกความร่วมมือทางวิชาการฉบับเดิมจะหมดอายุในวันที่ 6 มิถุนายน 2566
4. การเตรียมข้อมูลสตูดิโอที่พร้อมจัดกิจกรรม workshop ร่วมระหว่างสถาบัน
5. การเตรียมข้อมูลของสาขาวิชาที่มีความพร้อมในการจัดนิทรรศการศิลปะการออกแบบระดับนานาชาติ

การสนับสนุนเพื่อส่งเสริมการดำเนินงานที่ส่วนงานต้องการเพิ่มเติม

เนื่องด้วยคณะทำงานอยู่ระหว่างเตรียมรายละเอียดโครงการความร่วมมือ เมื่อทำร่างข้อเสนอโครงการริเริ่มความร่วมมือ (Collaborative Proposal Idea) จะได้นำเสนอแผนงบประมาณ เพื่อขอรับการสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยและแหล่งทุนภายนอกที่เกี่ยวข้อง

โครงการหนึ่งคณะ หนึ่งโครงการต่อยอดความร่วมมือขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยสู่เวทีโลก

สัญญาเลขที่.....-.....

